

Subsidieregeling Cultureel erfgoed 2020

Burgemeester en wethouders van de gemeente Roosendaal;

gelet op artikel 2, eerste lid, onder f , en tweede lid, van de Algemene subsidieverordening Roosendaal;

BESLUITEN

vast te stellen **de Subsidieregeling Cultureel Erfgoed ten behoeve van Stichting Erfgoedcentrum Tongerlohuys.**

Artikel 1 Begripsomschrijvingen

In deze subsidieregeling wordt verstaan onder:

- a. cultureel erfgoed: voorwerpen of verhalen die de gemeenschap wil behouden voor toekomstige generaties;
- b. cultuur: kunst en cultuur in alle uitingsvormen;
- c. cultuurparticipatie: het deelnemen aan kunst en cultuuractiviteiten als toeschouwer, door zelf een vorm van cultuur te beoefenen of door deel te nemen aan een activiteit met cultuur als middel;
- d. Jaarlijkse subsidie: subsidie die per jaar aan een organisatie voor een periode van maximaal vier jaar wordt verstrekt.

Artikel 2 Doelstelling subsidieregeling

Doelstelling van de regeling is te bevorderen dat

1. De interesse in en kennis van de Roosendaalse geschiedenis in Roosendaal vergroot en het verhaal van Roosendaal actief wordt uitgedragen, verteld en verbeeld;
2. Actieve erfgoedparticipatie in Roosendaal toeneemt met name voor inwoners die uit zichzelf niet gemakkelijk naar het museum komen;
3. Gemeente Roosendaal door te verbinden, te inspireren en te presteren blijvend kansen biedt om talenten en sterktes van ieder van de inwoners uit Roosendaal te ontwikkelen en in te zetten;
4. Het aanbod op het gebied van erfgoed zich richt op de eigen omgeving van inwoners met name in dorpen en wijken zodat het aantal mensen dat bereikt wordt, onafhankelijk van locatie, groter wordt;
5. Ondersteuning wordt geboden aan inwoners van de stad die als vrijwilliger of belangstellenden zich inzetten om de geschiedenis van Roosendaal uit te dragen en hun kennis te delen;
6. Vorm wordt gegeven aan de frontoffice functie van het gemeentelijk archief in een Historisch Informatie Punt in samenwerking en afstemming met het West-Brabants archief.

Artikel 3 Activiteiten die voor subsidie in aanmerking komen

Een jaarlijkse subsidie kan uitsluitend aan Stichting Erfgoedcentrum Roosendaal worden verstrekt voor de volgende activiteiten in de gemeente Roosendaal:

1. Cultuurhistorische tentoonstellingen/activiteiten in de binnenstad;
2. Cultuurhistorische tentoonstellingen/activiteiten in de wijken en dorpen;
3. Cultuurhistorische tentoonstellingen/activiteiten voor de jeugd van 0 – 26 jaar;
4. Activiteiten gericht op het versterken van het netwerk van personen en organisaties die actief zijn op het gebied van cultureel erfgoed;
5. Het vormgeven van het Historisch Informatie Punt.

Artikel 4 Activiteiten die niet voor subsidie in aanmerking komen

Geen subsidie kan worden verstrekt voor commerciële activiteiten buiten erfgoed.

Artikel 5 Subsidieplafond

Het subsidieplafond bedraagt voor het jaar 2020 € 284.824,- (excl. € 100.000 huisvestingslasten).

Artikel 6 Subsidiabele kosten

Het subsidiebedrag is gebaseerd op de noodzakelijke en werkelijke kosten.

Artikel 7 Beoordeling subsidieaanvraag

De aanvrager komt voor subsidie in aanmerking als de aanvraag voldoet aan de voorwaarden voor subsidieverlening en er geen redenen zijn de subsidie te weigeren op grond van de artikelen 4:25, tweede lid, 4:35 van de Algemene wet bestuursrecht en artikel 8 van de Algemene subsidieverordening Roosendaal.

Artikel 8 Verplichtingen

De subsidieontvanger is verplicht:

- a. De activiteiten uit te voeren overeenkomstig de bij de subsidieaanvraag verstrekte gegevens;
- b. Zorg te dragen voor de lokale zichtbaarheid, bekendheid en bereikbaarheid van de organisatie en het activiteitenaanbod; en
- c. Flexibel in te spelen op maatschappelijke ontwikkelingen binnen de gemeente Roosendaal;
- d. Een meerjarenvizie op de erfgoedactiviteiten van het museum en Historisch Informatie Punt aan te leveren;
- e. Samen te werken met andere organisaties binnen de gemeente Roosendaal en in de regio.

Artikel 9 Inwerkingtreding

Deze regeling treedt in werking op 1 juli 2019.

Aldus besloten door burgemeester en wethouders van Rosendaal op 25 juni 2019,
de secretaris, de burgemeester,

Toelichting subsidieregeling Cultureel Erfgoed 2020 Museum Tongerlohuys

Museum Tongerlohuys is een van de partners in het sociale domein. De voorziening is vrij toegankelijk en onderdeel van het voorliggend veld. Daarmee bedoelen we het geheel van collectieve voorzieningen en het gehele netwerk van vrijwilligers en professionals die vrij toegankelijk beschikbaar zijn in de Roosendaalse samenleving om inwoners te helpen op eigen kracht en naar eigen tevredenheid aan de samenleving deel te laten nemen.

Beleidskaders:

1. [Oog voor elkaar, transformatieagenda sociaal domein 2019.](#)
2. [Cultuurnota 2017-2025: Een Brabantse gemeente met een hart van Cultuur.](#)
3. [Ambitienota lokaal volksgezondheidsbeleid.](#)

Maatschappelijke effecten die we willen bereiken:

1. Roosendaal heeft een gezond cultureel klimaat dat in zijn diversiteit en door onderlinge kruisbestuiving dienstbaar is aan de gehele samenleving. We handelen samen vanuit gemeenschappelijke kernwaarden die ervoor zorgen dat kunst en cultuur vitale onderdelen blijven van de stad en het dorp (uit Cultuurnota 2017-2025).
2. Een sterke sociale en veilige basis toegankelijk voor iedereen (uit Oog voor elkaar).
3. Ieder kind kan zijn talenten ontplooiën (uit Oog voor elkaar).
4. Ieder kind is goed toegerust om te starten aan zijn volwassen leven (uit Oog voor elkaar).
5. Inwoners hebben een actieve gezonde leefstijl, waardoor zij langer vitaal en zelfredzaam blijven (uit Ambitienota lokaal volksgezondheidsbeleid).
6. Inwoners ervaren hun mentale en fysieke gezondheid als positief (uit Ambitienota lokaal volksgezondheidsbeleid).
7. Inwoners voelen zich onderdeel van een netwerk en ondersteunen elkaar als dat nodig is (uit Ambitienota lokaal volksgezondheidsbeleid).

Activiteiten dragen bij aan effectindicatoren:

1. Inwoners voelen zich niet eenzaam.
2. Hebben een netwerk om op terug te vallen.
3. Inwoners voelen zich niet geïsoleerd of ongelukkig.
4. Inwoners zijn lid van/betrokken bij een culturele vereniging.
5. Inwoners bezoeken culturele evenementen en activiteiten.
6. Inwoners doen vrijwilligerswerk.

De gemeente meet de effectindicatoren in bewonersenquête en via andere monitoren. Aan de organisaties vragen we hoe of in welke mate aan de doelstellingen is bijgedragen (=effectmeting) en inzage in de klanttevredenheid.

1. Klanttevredenheid van bezoekers en deelnemers aan activiteiten.
2. Effecten van de activiteiten in relatie tot de (sub)doelstellingen te beschrijven in de jaarlijkse rapportages.
3. Benchmarkgegevens van vergelijkbare musea.